## أنا مع أسامة

صُلْ مُدبراً يا شاعرَ الشعراء \*\*\* بعض الكلام مَطيّة الضُعفاء صُلْ مدبراً كم صَالَ قبلَك مُدّع \*\*\* ليلاً وساقَ الخيلَ في البيداء كَم سَطَّر الشعراء و الأدباء \*\*\* و المتعرِّضُونَ لهالة الأضواء كَم أرعدوا كم أزبدوا كم زَايدوا \*\*\* حتى شكونا كثرة البُسلاء القارعينَ طبولهُم في ساحة \*\*\* أجرَوْا بها قبلَ الدموع دمائي فإذا بنا نصَحُوا و حولَ رقابَنا \*\*\* حبلٌ تُجاذبهُ يدُ الأعداء و إذا بنا بعدَ انتهاء هتَافهم \*\*\* مَوتَى نسيرُ موكب الأحياء ما قيمةُ الكلمات في عصرِ الدما \*\*\* عصرِ انتزاعِ الحقِ بالأشلاء ما قيمةُ الكلمات إن لم تنتفض \*\*\* غَضْبًا و تكسر حاجزَ الإلقاء؟ أمنَ المروءة أن تُداسَ كرامتي \*\*\* و أنا أصولُ بخطبة عصماء؟ أمن الرجولة أن تُهان عقيدَق \*\*\* و أنا أندُّ من وراء خبائي؟ أمنَ العقيدة أن تُكبل أمةٌ \*\*\* ويضيعُ منها موطنُ الإسراء؟ ويصولُ طفلٌ بالحجارة بينما \*\*\* ترسانَتي يُرمى بها أبنائي! فليصمت المتكلمُون تفيقهاً \*\*\* في عصرٍ فعلِ القبضةِ العصماءِ وليستح المتفرَّجُون و خندقُ \*\*\* الإسلامِ أضحى موطئَ الخُبثاء

ما عادَ في أَفْقِ الصراع غَمامةٌ \*\*\* تُخفي صفات الليلة الليلاء فالشمسُ تسبحُ في فضاء خلفَها \*\*\* تَجري دياجي الفتنة الظلماء فاعكس ضياءً الشمس إن لم تستطع \*\*\* أن تستغل مدارجَ العلياء إن الحياة مواقفٌ تسمو بِها \*\*\* أو تَنحنى و العارُ للجبناء فغدا ستُحكى قصةٌ أبطالُها \*\*\* إنجازهم يُغني عن الإطراء صالوا على قرآنهم و محكنوا \*\*\* من أسر أهل الكهف والإسراء و تقاسموا الأنفالَ إرثَ كلالة \*\*\* فتظلّمت لله آيُ نساء ثمَ استدارت خيلُهم لتطهّر \*\*\* الأوطانَ من إطلالة الشرفاء و تنعَّمُوا بعد الفتوح بفتحهِم \*\*\* حصنَ امتهانَ دعارةٍ و بغاء و غدا ستحكى قصةٌ أبطالُها \*\*\* ذادوا عن الجولان عن سيناء ذادوا عن الأعراض حتى أعلنَت \*\*\* ساحاتُنا عن كثرة اللقطاء صانوا عفاف القدس لما استنجدت \*\*\* بجنودها من خسة الغرباء يا للفضيحة أن نبوء بعارها \*\*\* و نبرر التفريط بالعملاء فغدا سيحكى أن شعباً مسلماً \*\*\* ساسته جهراً حفنة الأجراء

و استخدموهُ مطيّة كي يضربوا \*\*\* عزمَ اليد الشمّاء بالشّلاءِ و استخدموهُ مطيّة كي يضربوا \*\*\* للكون هَدْيَ عقيدة سمحاءِ و غدا سيحكى أن أرضاً أرسلت \*\*\* للكون هَدْيَ عقيدة سمحاءِ

منها يدُ العدوان أضحَت صارماً \*\*\* يجتتُ راية عزتي و إبائي

أنا لا ألومُ القاتلينَ لأننا \*\*\* سلفاً فَرشنا الدرب بالحناء لا زال جُحر الغرب يلدعُ أمةً \*\*\* مَدّت إليهِ أكفها بغباء إن جاز إعلانُ البراءةِ منكمُ \*\*\* يا إمعاتِ أنا من البُرءَاءِ أنا ضدُ أمريكا و لو جعلت لنا \*\*\* هذي الحياةِ كجنةِ فيحاء أنا ضدُ أمريكا و لو أفتى لها \*\*\* مُفتِ بجوفِ الكعبةِ الغرّاءِ أنا معْ أسامة حيث آل مآله \*\*\* ما دام يحملُ في الثغورِ لوائي أنا معْ أسامة إن أصاب برأيهِ \*\*\* أو شابهُ خطأ من الأخطاء أنا معْ أسامة نال نصراً عاجلا \*\*\* أو حاز منزلةً مع الشهداء

محمد سعيد الجميلي الفلوجة تشريس الأول 2001